



C. Giunta, M. Grimaldi,
G. Simonetti, E. Torchio

Lo specchio e la porta Ed. verde



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado	Lingua e letteratura italiana

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

- * Una proposta didattica che affianca alla ricchezza dei contenuti, alla precisione della sintesi e all'attenzione al dibattito critico, numerosi spunti per l'attualizzazione, motivi di confronto, riflessioni sui nodi concettuali: un progetto che consente non solo di imparare la letteratura ma anche di confrontarsi con la letteratura.
- * Percorsi di programmazione modulari fondati sulla centralità dei testi.
- * Rubriche per orientarsi nel mondo culturale del Novecento e della contemporaneità.
- * Attività mirate per lo sviluppo delle competenze letterarie.
- * Lavoro triennale in preparazione all'Esame di stato scritto e orale.
- * Approfondimenti e attività di riflessione e confronto su temi di Educazione civica ricco corredo digitale per lavorare al meglio inDDI, in modalità sincrona o asincrona.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Competenze

- * Il manuale consente di praticare una didattica orientata allo sviluppo delle competenze. Le attività in coda ai brani sono strutturate secondo il modello della Prima prova d'Esame (comprensione, analisi, contestualizzazione e interpretazione dei testi) e propongono un approccio calibrato e guidato all'acquisizione delle competenze letterarie anche con esercizi di Lessico e lavori di riflessione sui Nodi concettuali. In chiusura dei *Temi* e delle schede *Letteratura e cittadinanza* sono proposte attività pensate per imparare ad argomentare su temi di attualità e debate.

Esame di stato

- * Le pagine *In preparazione all'Esame di Stato* raccolgono attività calibrate sulle 3 tipologie della Prima prova. Alcune simulazioni sono guidate, per accompagnare lo studente a raggiungere progressivamente una propria autonomia. Molta attenzione è stata dedicata all'esposizione orale e all'esercizio di attivazione dei collegamenti interdisciplinari utili per sostenere il colloquio.

La didattica inclusiva

- * Il corso, sia nei volumi cartacei sia nelle risorse digitali, è stato progettato anche in funzione delle esigenze di didattica inclusiva. Molte delle soluzioni adottate tengono conto dei suggerimenti del Cedisma, il Centro Studi e Ricerche sulla Disabilità e la Marginalità dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.
- * Inoltre, 3 volumi dedicati a chi ha Bisogni educativi speciali con i Percorsi di base sui principali Autori e Correnti letterarie

Gli Autori

Claudio Giunta, saggista e storico della letteratura italiana, professore di Letteratura italiana all'Università di Trento.
Marco Grimaldi, insegnante Filologia della letteratura italiana alla Sapienza, a Roma.
Ginaluigi Simonetti, insegnante Letteratura italiana contemporanea all'Università dell'Aquila.
Emilio Torchio, ricercatore all'Università di Padova.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

- * Si tratta di una nuova Edizione di *Cuori Intelligenti*.

Dove il materiale è cambiato

- * Nuove proposte per orientarsi nel mondo culturale del Novecento e della contemporaneità:
- * *Temi*: argomenti di grande rilievo affrontati nel corso del tempo dagli Autori del passato e dagli scrittori contemporanei. Una prospettiva diacronica per riflettere e confrontarsi su temi importanti ancor oggi valorizzando l'eredità del passato;
- * *In dialogo con il Novecento*: grandi Autori del passato a confronto con Autori del XX secolo per mettere a fuoco le permanenze, le trasformazioni nell'immaginario letterario, il dialogo tra antico e moderno
- * *Letteratura Circostante*: i grandi cambiamenti intervenuti in ambito letterario dal dopoguerra a oggi per orientarsi nella narrativa e nella poesia contemporanea;
- * *Letteratura e cittadinanza*: riflessioni, letture e attività su temi di Educazione civica.
- * Riscrittura di alcune analisi del testo
- * Nuovi brani
- * Rinnovamento degli apparati didattici
- * Nuove pagine *In preparazione all'Esame di Stato*

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti"

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume + eBook	Volume 1 + Scrivere e Parlare. Percorsi di scrittura e comunicazione orale per l'Esame di Stato + Volume Divina Commedia + eBook	eBook e pdf	980 + 380 + 300	42,50	33,15
	Volume 1 + Scrivere e Parlare. Percorsi di scrittura e comunicazione orale per l'Esame di Stato + eBook	eBook e pdf	980 + 380	38,00	29,64
	Volume 2 + eBook	eBook e pdf	900	33,50	26,13
	Volume 3 + eBook	eBook e pdf	1200	33,50	26,13
	Volume Divina Commedia + eBook	eBook e pdf	300	7,50	5,85
	Percorsi di base 1 + eBook	eBook e pdf	96	5,50	4,29
	Percorsi di base 2 + eBook	eBook e pdf	96	5,50	4,29
	Percorsi di base 3 + eBook	eBook e pdf	144	5,50	4,29

- I dati sono aggiornati a aprile 2021.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guida per l'Insegnante + eBook	Chiavetta USB con Easy eBook		
Guida per l'Insegnante con UdA			

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali device	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
eBook ONLINE	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac, Linux) e tablet (Android, iPad)	Registrazione e attivazione codice	Libro interamente sfogliabile, con attività interattive, audio e videolezioni.
Chiavetta USB con Easy eBook OFFLINE per il docente	Piattaforma bSmart	Desktop (Pc, Mac)	Chiavetta USB allegata al corso	Libro digitale del corso interattivo e altre risorse riservate al docente, fruibile offline senza attivazione e senza connessione Internet.
App DeA Link	Applicazione De Agostini Scuola	Smartphone o tablet	Accesso libero con volume cartaceo	App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video e audio con smartphone e tablet.
Zona Italiano	Portale disciplinare	Desktop (Pc, Mac)	Registrazione e attivazione codice	Il portale dedicato all'insegnante di Lettere e a tutti gli studenti. Tra le risorse didattiche, audioletture di tutti i brani e attivazione del carattere ad alta leggibilità, esercizi interattivi per il recupero e il potenziamento di grammatica, videolezioni su norme e usi della lingua italiana.
E20 EVENTI ONLINE	Portale disciplinare	Desktop (Pc, Mac) e tablet e smartphone (Android, iOS)	Registrazione e attivazione codice	Articoli e contenuti multimediali su temi di attualità, in collaborazione con "La Stampa".

[LEGENDA]

eBook

Il libro digitale multidevice del corso, completo di risorse multimediali interattive e di utili strumenti per studenti con BES e DSA. Personalizzabile, sincronizzabile su più device, sempre aggiornato.

CHIAVETTA USB con Easy eBook

Il libro digitale del corso e tante altre risorse interattive su chiavetta USB fruibile offline senza attivazione. Permette ai docenti di fare lezione in classe anche sulla LIM.

DEA LINK

App per l'accesso immediato, direttamente dal volume cartaceo, a video, animazioni e audio con smartphone e tablet.

ZONA ITALIANO

Un portale dedicato all'insegnante di Lettere e a tutti gli studenti. Una biblioteca multimediale per leggere i testi, navigare per autori e Generi, creare lezioni...

E20

Portale tematico per il lavoro in classe sull'attualità: articoli di grandi giornalisti e opinionisti, i migliori contenuti multimediali selezionati e firmati "La Stampa".

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 x 26 cm	Quattro	Pigmentata	g 55	4 colori	Brossura cucita

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori. Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: info@deascuola.it - <https://deascuola.it/assistenza/> La navigazione sul sito deascuola.it è costantemente supportata da un Help desk

Verifica della qualità

UNI EN ISO 9001:2008 Sistemi di gestione per la qualità – Requisiti

Questo standard è applicato ai processi dell'organizzazione che hanno un impatto sulla qualità e pone l'accento sul miglioramento continuo e sulla soddisfazione del cliente.

Il nome completo della norma recepita in Italia è UNI EN ISO 9001:2008 in quanto la norma ISO (Organizzazione internazionale per la normazione) è armonizzata, pubblicata e diffusa dall'Ente Nazionale Italiano di Unificazione e dal Comitato Europeo di Normazione in Europa.

Stabilisce i requisiti per la realizzazione di un sistema di gestione della qualità al fine di condurre i processi aziendali, migliorare l'efficacia e l'efficienza nella realizzazione del prodotto e nell'erogazione del servizio, ottenere ed incrementare la soddisfazione del cliente. Il nostro ente certificatore per la qualità è RINA.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da RECONTA ERNST & YOUNG S.P.A.